

KARTA WYMAGAŃ PRZEDMIOTOWYCH – plastyka

Nauczyciel: Karolina Bereda Ilość godzin tygodniowo: 1

Podręczniki obowiązkowe:

Podręcznik dla klasy IV „Do dzieła”, autor: Jadwiga Lukas, Krystyna Onak, nr dop. przez MEN: 903/1/2017
Podręcznik dla klasy V: „Do dzieła”, autor: Jadwiga Lukas, Krystyna Onak, nr dop. przez MEN: 903/2/2018
Podręcznik dla klasy VI: „Do dzieła”, autor: Jadwiga Lukas, Krystyna Onak, nr dop. przez MEN: 903/3/2018
Podręcznik dla klasy VII: „Do dzieła”, autor: Marta Ipczyńska, Natalia Mrozkowiak, nr dop. przez MEN: 903/4/2020/z1

Obowiązujące przybory: zeszyt w kratkę (jeden na 4 lata nauki), bloki TECHNICZNE w formacie A4 (czarny, biały, kolorowy), farby plakatowe lub akrylowe, klej typu MAGIK w płynie, klej w sztyfcie, kredki ołówkowe, pastele suche i olejne, ołówki o różnym stopniu miękkości np. 4B, 8B, czarne cienkopisy, nożyczki oraz inne przybory niekonwencjonalne, o których informację uczeń otrzyma tydzień przed planowaną lekcją plastyki.

Formy sprawdzania wiadomości i umiejętności

Prace plastyczne, odpowiedź ustna, aktywność, praca na lekcji, przygotowanie do lekcji, kartkówki, karty pracy, udział w konkursach przedmiotowych.

Uwagi o ocenianiu:

Uczeń może być raz w semestrze nieprzygotowany (brak zeszytu, podręcznika, materiałów potrzebnych do wykonania pracy plastycznej, nieopanowanie materiału bieżącego); zgłaszając ten fakt przed lekcją nauczycielowi nie ponosi z tego tytułu konsekwencji. Brak przygotowania nauczyciel odnotowuje w dzienniku poprzez wpis „np.” Każde kolejne nieprzygotowanie skutkuje odnotowaniem „-”. Trzy minusy skutkują oceną niedostateczną. Za aktywność na lekcji uczeń otrzymuje plus. Trzy plusy oznaczają ocenę bardzo dobrą. Uczeń, który nie przygotował się do zajęć praktycznych lub nie skończył pracy plastycznej na lekcji, ma obowiązek uzupełnić zadaną pracę, w terminie ustalonym z nauczycielem.

Uwagi o ocenianiu:

Prace klasowe są obowiązkowe:

- ich termin ustalony jest co najmniej tydzień wcześniej,
- jeżeli uczeń opuścił sprawdzian z przyczyn losowych, powinien napisać go w terminie uzgodnionym w ciągu tygodnia z nauczycielem,
- Uczeń może poprawić ocenę ze sprawdzianu w terminie uzgodnionym z nauczycielem, tylko jeden raz,
- Kartkówki, które obejmują materiał z trzech ostatnich lekcji mogą być przeprowadzane bez wcześniejszej zapowiedzi.
- Każda otrzymana przez ucznia ocena jest ważna. Różne jest jednak znaczenie poszczególnych ocen częściowych. Najważniejsze są oceny ze sprawdzianów, testów, konkursów przedmiotowych. W drugiej kolejności oceny z prac wytwórczych, kartkówek, aktywności na lekcji.
- Uczeń nie ma możliwości poprawiania ocen na tydzień przed klasyfikacją
- Zapowiedziane z tygodniowym wyprzedzeniem sprawdzian/test jest sprawdzony i oddany w ciągu dwóch tygodni.
- Dla prac pisemnych (sprawdziany, testy, prace klasowe) ustala się następujące zasady ich oceniania:

0% - 34% - ocena niedostateczna

35% - 54% - ocena dopuszczająca

55% - 74% - ocena dostateczna

75% - 89% - ocena dobra

90% - 99% - ocena bardzo dobra

100% - ocena celująca

Przy ocenie prac plastycznych w szczególności ocenia się wysiłek wkładany przez ucznia.

Oceniane są również:

- zgodność z tematem
- oryginalność rozwiązań
- estetykę wykonania pracy
- wkład pracy
- samodzielność

Minimum wymagane do klasyfikacji: co najmniej jedna ocena za kartkówkę, co najmniej dwie oceny za pracę plastyczną.

ZASADY WYSTAWIANIA OCENY ŚRÓDROCZNEJ I ROCZNEJ

STOPIEŃ CELUJĄCY (6) otrzymuje uczeń, który w pełni opanował podstawę programu nauczania, samodzielnie i twórczo rozwija własne zdolności, uczestniczy w konkursach przedmiotowych.

STOPIEŃ BARDZO DOBRY (5) otrzymuje uczeń, który opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności, sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne, potrafi zastosować wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach.

STOPIEŃ DOBRY (4) otrzymuje uczeń, który opanował ważne elementy wiedzy i umiejętności, rozwiązuje bądź wykonuje samodzielnie typowe zadania teoretyczne lub praktyczne, przy pomocy nauczyciela rozwiązuje zadania wymagające twórczego myślenia, potrafi pracować w grupie.

STOPIEŃ DOSTATECZNY (3) otrzymuje uczeń, który opanował podstawowe elementy wiedzy i umiejętności, rozwiązuje typowe problemy teoretyczne bądź praktyczne przy pomocy nauczyciela.

STOPIEŃ DOPUSZCZAJĄCY (2) otrzymuje uczeń, który opanował tylko te elementy wiedzy i umiejętności, które pozwolą mu kontynuować naukę na dalszym etapie edukacji, potrafi skorzystać z pomocy nauczyciela i innych osób w rozwiązywaniu zadań i problemów o niewielkim stopniu trudności.

STOPIEŃ NIEDOSTATECZNY (1) otrzymuje uczeń, który nie opanował wiadomości i umiejętności określonych podstawą programową, co uniemożliwi mu dalszą naukę tego przedmiotu, nie potrafi rozwiązywać zadań o niewielkim stopniu trudności, nie umie skorzystać z pomocy nauczyciela.